

SZKOŁA URZĄDZANIA DOMU

pod kierownictwem **Anny Wrońskiej**

w 12 lekcjach

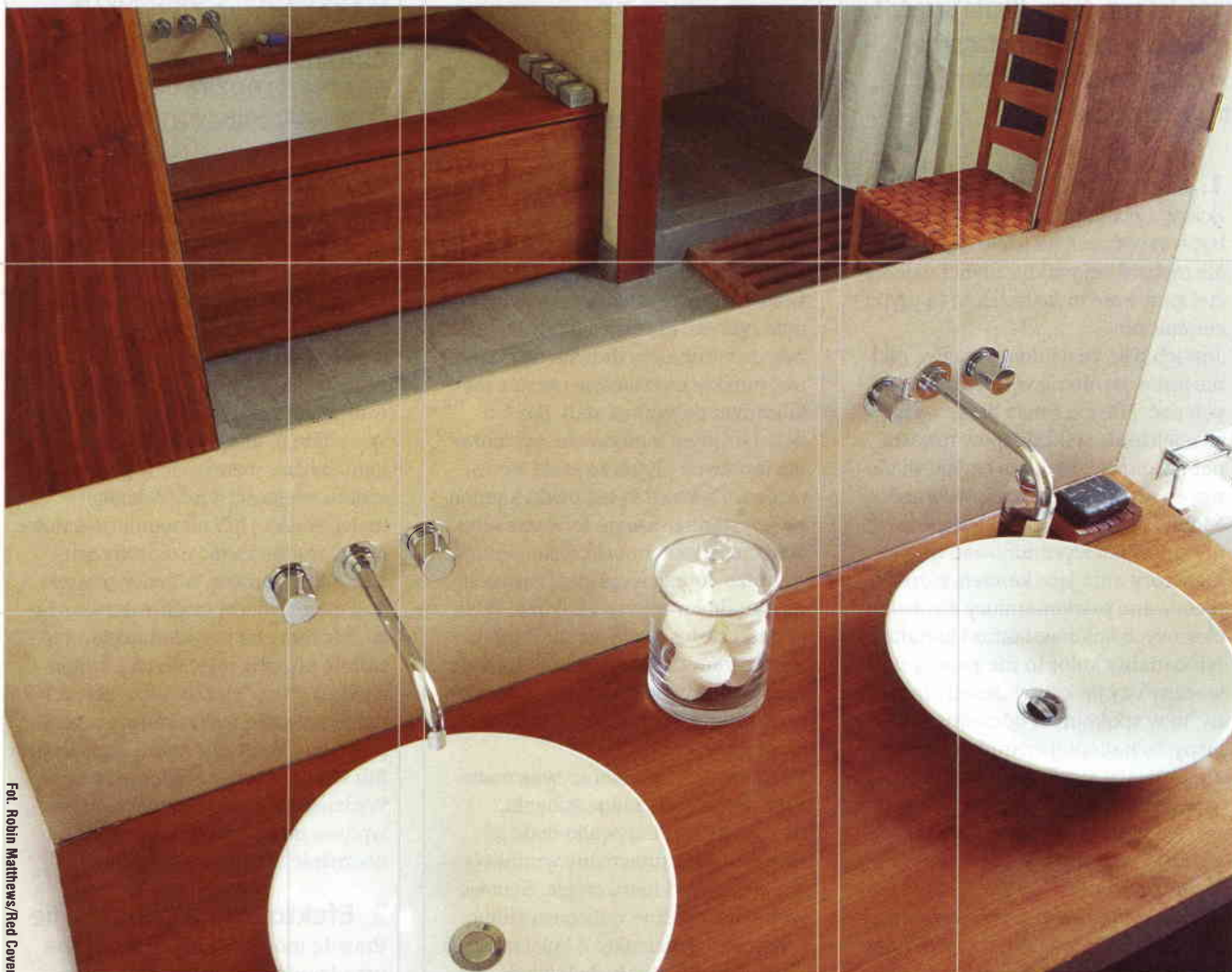
**Dla tych, którzy budują dom, i tych,
którzy dopiero o nim marzą.
Nigdy bowiem nie jest za wcześnie,
aby myśleć o wnętrzach.**

Łazienka

Powinna nas cieszyć. Tę prywatną przestrzeń można urządzić w sposób naprawdę indywidualny, kierując się tylko własnym gustem i prawdziwymi potrzebami

Lekcja 8.

- 1. Zasady** – wykończenie w dobrym stylu. Pierwsza pomoc dla zagubionych pośród płytek
- 2. Inspiracje** – materiały, kolory i urządzenia do łazienek z charakterem
- 3. Typy od mokrej roboty** – jak wybrać i rozmieścić urządzenia sanitarne: sedesy, umywalki, brodziki i wanny
- 4. Pod natryskiem pytań** – praktyczne rady dla początkujących i dociekliwych
- 5. Kran z pomysłami.** Realizacje doświadczonych projektantów



Fot. Robin Matthews/Red Cover

PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI



AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI PARTNERZY AKCJI

SZKOŁA URZĄDZANIA DOMU Lekcja 8.

fol. Kalbar



Wykłada:
architekt
Bartłomiej Kąkol
z pracowni AWA

Ładna i wygodna łazienka zapewni nam codzienną dawkę komfortu we własnym domu. Warto urządzić ją tak, aby była niepowtarzalna. Wybierajmy ulubione kolory, materiały i wzory.

1. Wybór materiałów

Ściany i podłogi w łazienkach mogą być wykończone na wiele sposobów, ale najbardziej praktycznym i najczęściej stosowanym materiałem są płytki ceramiczne.

Jest ich tyle, że na dobrą sprawę nikt nie jest w stanie się w tej różnorodności połapać. Nie ma sensu liczyć na to, że obejrzenie setki sklepów rozjaśni nam w głowie. I tak nie będzie wiadomo, co wybrać. Jak z tego wybrać? Moim zdaniem na początek możemy spokojnie wyeliminować wszystkie wzory imitujące kamień, różne rozmazane pseudomarmury. Szukajmy ciekawych kolorów, faktur i kształtów. Niebanalny kolor to nie znaczy dziwny czy jaskrawy. Jeżeli ciemny, to w spokojnym odcieniu, jeśli jasny, to najlepiej czarodziejско zmieniający się pod wpływem światła w zestawieniu z innymi kolorami. Najlepsze są kolory, które trudno określić, złożone z wielu barw o niskim nasyceniu.

Ciekawa faktura to niekoniecznie wgłębienia, nierówności czy regularne plastyczne wzory. Powierzchnia płytki może być gładka gładkością lustra albo aksamitu, może być matowa, porowata, niemal szorstka. Każda faktura daje inne odbicie światła, a przez to inny efekt prze-

strzeny. Inny klimat, dotyk, wrażenie, odczucie.

Jeżeli zależy nam na oryginalnym efekcie, możemy szukać płytek o nietypowym kształcie, na przykład wydłużonych prostokątów. Pamiętajmy jednak, że im bardziej oryginalna płytka, tym mniej się nadaje, aby wyłożyć nią całą łazienkę. Lepiej się sprawdzi jako dekoracyjny dodatek.

Jedna łazienka w domu to za mało.

Minimalny program to dwa pomieszczenia: osobne WC i łazienka kąpielowa.

Rozdzielanie pomieszczeń sanitarnych jest bardzo korzystne zarówno pod względem użytkowym, jak i higienicznym.

Bardzo wskazane jest łączenie różnych materiałów. To najlepszy sposób na urozmaicenie kolorów i powierzchni. Możemy wprowadzać ciekawe kontrasty między geometrycznym rytmem glazury a naturalnym, żywym rysunkiem drewna czy kamienia, między szorstkością gresu a metalicznym połyskiem stali. Bardzo dekoracyjnym materiałem jest mozaika drobnych płytek ze szkła weneckiego. Ciekawe są też płytki kamienne – w standardowym formacie albo jako mozaika z drobnych elementów – bardzo dobrze wyglądają z gresem – bardzo dobrze wyglądają z gresem o naturalnym wzorze i kolorze. Takie dodatki zastosowane zamiast fabrycznych ceramicznych dekorów sprawiają, że łazienka będzie inna niż wszystkie, niepowtarzalna, a to jest wartość nie do przecenienia.

Wiadomo też, że ekskluzywne materiały podkreślają rangę łazienki. Kamienny blat umywalki doda jej szlachetności, drewniany wprowadzi do łazienki nieco ciepła. Stalowe elementy świetnie wzbogacą zimną, nowoczesną łazienkę. Z kolei mosiądz i miedź to doskonały dodatek do łazienki klasycznej.

2. Rozplanowanie łazienki

Zauważmy, że urządzenia łazienkowe dają się podzielić pod względem

funkcji oraz wymiarów i miejsca montowania. Jedną grupę stanowią muszla ustępowa i bidet – urządzenia podobne i umieszczane na tej samej, niedużej wysokości. Druga to umywalki – sytuowane wyżej. Do trzeciej grupy należą wanna i natrysk. Brodzik z racji wymiarów i funkcji dobrze się komponuje z obudową wanny.

Pokazywane w katalogach aranżacje łazienek mogą być inspirujące, ale większość z nich wymaga ogromnej przestrzeni. Dostosujmy pomysły do wielkości pomieszczenia, naszych możliwości i najważniejszych potrzeb.

Bardzo dobrym i popularnym rozwiązaniem jest zestawienie tych urządzeń i oddzielenie natrysku ścianką. Zachowanie tego podziału to podstawa właściwej aranżacji wnętrza łazienki. Najlepiej, jeżeli uda się umieścić sedes i bidet przy jednej ścianie, umywalki przy drugiej, wannę lub/i natrysk przy trzeciej. Wszystkie te urządzenia bez problemu można rozmieścić w pomieszczeniu wielkości 8 m². W łazience małej, wąskiej lub nieregularnej może to być trudne i wtedy musimy szukać kompromisów. W łazience większej mamy więcej możliwości aranżacji. Możemy na przykład usytuować wannę tak, aby mieć do niej dostęp z trzech stron. Można także podzielić pomieszczenie wolno stojącą ścianką pośrodku, wydzielić aneks kąpielowy lub schować sedes i bidet we wnęce. Wydzielanie stref w łazience dobrze wpływa na jej funkcjonalność, a jednocześnie urozmaica przestrzeń.

3. Efektowne wyposażenie

Prawdę mówiąc, niemal wszystkie urządzenia sanitarne są obecnie estetyczne i dopracowane projektowo. Wiele wzorów ceramiki i armatury firmują topowi designerzy. Nawet widok miski ustępowej może być więc atrakcyjny. Przyczynia

się do tego estetyczny i wygodny system podwieszania ceramiki sanitarnej na stelażach. Muszla bez widocznego zbiornika ma prostszą formę, jest mniejsza i ładniejsza. Sedes i bidet na stelażu to rozwiązanie higieniczne i wygodne, a mechanizm splukujący działa zazwyczaj cicho i bez pudła.

Umywalka wraz z blatem, szafką,

Okno w łazience ma same zalety. Zapewnia światło dzienne, które ułatwia czynności higieniczne, pozwala przewietrzyć pomieszczenie, a nawet ozdobić je kwiatami. Warto tak zaaranżować łazienkę, aby był do niego swobodny dostęp.

półkami czy wnękami na kosmetyki, a przede wszystkim dekoracyjnym lustrem z oświetleniem jest najatrakcyjniejszym elementem łazienki, dlatego dobrze, gdy znajduje się na wprost wejścia. Dobra aranżacja pomaga odpowiednio wyeksponować umywalkę, na przykład w efektownej wnęce. Możemy śmiało zbudować całą ścianę nad umywalką, wycinając w niej wnęki na półki. Zamknięte szkłem matowym, atrakcyjnie oświetlone, wyglądają lepiej, niż szafki wiszące na ścianie, a z powodzeniem pełnią ich funkcję, nie zajmując przy tym więcej miejsca. Jest to także rozwiązanie najtańsze, bo nawet proste szafki łazienkowe bywają bardzo drogie.

Lustro i jego oprawa to też pole do popisu. Czasami wystarczy prosty pomysł, aby uzyskać rewelacyjny efekt. Lustro znacznych rozmiarów może nam optycznie dwukrotnie powiększyć łazienkę. Wklejone między płytki i sięgające do sufitu, wypełniające wnękę nad umywalką albo przylegające do narożnika daje sugestywne złudzenie powiększenia

przestrzeni. Ekskluzywne natryski to obecnie wydzielone szkłem części łazienki. Ściany kabiny są najbardziej eleganckie, gdy ich prawie nie widać. Warto wykosztować się na nowoczesne systemy z dyskretnymi profilami konstrukcyjnymi i przejrzystymi przeszkleniami. Jeżeli mamy taką możliwość, stosujemy brodziki płaskie, leżące bezpośrednio

Nie zapomnijmy o ergonomicznym rozmieszczeniu haczyków, wieszaków na ręczniki, podajników papieru, półki na mydło i szampon w natrysku i obok wanny... Bez tego nawet w pięknej łazience nie odczujemy komfortu.

na posadzce. Wyglądają świetnie i są wygodne w użytkowaniu. Nowoczesne wanny mają bardzo wyszukane i dopracowane wzorniczo formy. Piękne linie kryją się często w stosunkowo prostych kształtach. Niektórych jednak kuszą specjalne efekty, na przykład wanny z przejrystym bokiem. Jest to pomysł dobry dla ciekawych podwodnego życia hipopotamów w zoo. Dobrze sprawdza się też w reklamie z ponętą modelką. Życie jednak nie zawsze jest takie piękne...

4. Styl

Wiele wzorów ceramiki sanitarnej, armatury i akcesoriów pasuje do łazienek większości domów, ale są też bardzo charakterystyczne i od razu narzucające styl. Należy stosować pasujące do siebie modele. Serie ceramiki obejmują umywalki, muszle i bidety, ale wanny i brodziki trzeba zazwyczaj dobrać oddzielnie, z oferty innego, wyspecjalizowanego producenta. Tak więc kupując nowoczesną kanciastą ceramikę, poszukajmy również prostej wanny i zastosujmy płaski brodzik. Do klasycznej umywalki

dobierzmy wannę o podobnym kształcie i profilu. Do ceramiki musi pasować armatura. Nowoczesna, prosta – do modnej ceramiki o geometrycznych kształtach, staroświeckie krany – do stylowych umywalk.

Właściciele domów jednorodzinnych powinni rozważyć zamontowanie filtra do usuwania żelaza i zmiękczacza wody, który uwolni ich od problemu kamienia osadzającego się na szkle kabiny, armaturze, ceramice, spluczkach i w pralce.

Niekoniecznie stosujemy to, co w danej chwili jest najmodniejsze. Im armatura ma „gorętszy” wzór, tym szybciej będzie niemodna. Lustro i jego oprawa to istotny sygnał informujący o charakterze wnętrza. Duże, prostokątne, poziome lustro wstawione między płytki pasują do nowoczesnych łazienek. Można je też otoczyć ramą z dekoratorów. Lustro może pojawić się także w prostej drewnianej albo w bogatej rozrzeźbionej ramie. Drewno doda ciepła, bogata oprawa sprawdzi się w stylowym wnętrzu.

Ważne dla określenia stylu są też meble. Nowoczesne wzory ceramiki wymagają prostych szafek z gładkimi, pokrytymi formierem z drewna egzotycznego drzwiczkami. Tu często pojawia się szkło, stal nierdzewna, aluminium. Modele bardziej klasyczne to meble z drzwiczkami z ramką i filongiem, frezowanymi dekoracyjnie krawędziami. W wielu meblach stosuje się rozjaśnianie, koloryzowanie drewna. Takie delikatne kolorystycznie meble dobrze pasują do delikatnych, nastrojowych łazienek.