

Prezentacje • mieszkanie



Przyjazny
projekt



Dobry projekt to połowa sukcesu. A składa się na niego nie tylko wiedza fachowa – trzeba jeszcze dobrze poznać gospodarzy.

tekst i stylizacja: Dorota Brodowska zdjęcia: Radosław Wojnar



▲ Mieszkanie zdobią obrazy i przypominające tolemy płaskorzeźby francuskiego artysty Bruna Bienfaita.

◀ Półki-kasetony na domowy księgozbiór i szafki kryjące pokazną płytkę gospodarza zaprojektował Maciej Kalisz.

▶ Ozdobą wygodnych, szerokich schodów jest ręcznie kuta balustrada.

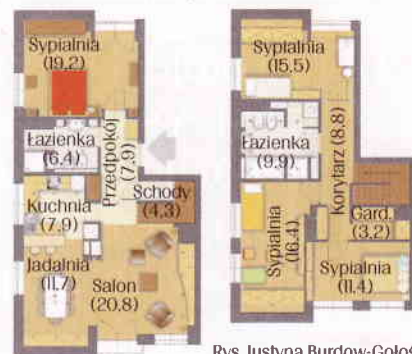


Zanim zajrzemy do nowego mieszkania Anny (nauczycielki) oraz Mariusza (specjalisty od marketingu), cofnijmy się nieco w przeszłość. Ich poprzedni dom urządził architekt Maciej Kalisz z firmy AWA – Autorski Warsztat Architektury. Młodzi gospodarze byli tak zadowoleni z niebanalnych rozwiązań, jakie wówczas zaproponował, że kiedy przeprowadzali się do nowo-

czesnego dwupoziomowego apartamentu na peryferiach Warszawy, postanowili ponownie zaufać jego wiedzy i inwencji. Projektant, który już przedtem doskonale poznał ich potrzeby i upodobania, bez długiego namysłu zasugerował sporą przebudowę wnętrza oraz zaproponował, że zaprojektuje do niego niektóre meble.

Na parterze usunięto dwie ściany: jedną – między salonem a kuchnią,

PLAN MIESZKANIA powierzchnia 148 m kw.



Rys. Justyna Burdow-Goloś



a drugą – oddzielającą schody od salonu. Dzięki temu powstała otwarta część dzienna, która teraz wygląda na znacznie większą, niż jest w rzeczywistości.

Podziały między poszczególnymi pomieszczeniami zostały jednak umownie zachowane – w kuchni i przedpokoju posadzkę pokrywają jasne płytki ceramiczne, które kontrastują z ciemnym drewnem merbau na podłodze w jadalni i salonie. ▶

▲ Ściany w salonie i kuchni pokryto zmywalną winylową tapetą. Na życzenie pani domu na granicy tych dwóch pomieszczeń stanął barek.

▶ Zwykłe proste szafki zostały oklejone fornirem z afrykańskiego drewna avodire.





Rozmaite funkcje otwartego wnętrza sugeruje również ukształtowanie podwieszanego sufitu oraz nieprzypadkowe, przemyślane rozmieszczenie licznych punktów oświetleniowych – halogenów, lamp oraz kiniekietów.

Ze względów konstrukcyjnych trzeba było pozostawić jedynie frag-

ment ściany oddzielającej kuchnię od przedpokoju. Została tak obudowana, by od strony kuchni powstały praktyczne wnęki; w jednej z nich znakomicie mieści się lodówka, w drugiej – półeczki na książki i dekoracyjne drobiazgi. W bok ścianki wmontowano wąski pionowy pas lustra, który wygląda jak prześwit. ▶

▲ **W kąciku jadalnym króluje biel.**

Na ukośnej ścianie – dopasowane do niej kształtem witrynyki.

▶ Łazienkę na dolnym poziomie zdobią pasy białej i beżowej glazury. Łazienkowe akcesoria są ukryte w szafkach ściennych za drewnianymi i szklanymi drzwiczkami.



Sypialnia dla gości. Stonowana kolorystykę pomieszczenia ożywiają błękitne akcenty.



W niewielkiej sypialni gospodarzy stoją proste drewniane meble. Obok szafy - płaskorzeźba Bruna Bientaita.





◀ Łazienka na górnym poziomie, wykończona zielono-oliwkową mozaiką, jest przeznaczona dla dzieci. Umywalkę, sanitariaty wieszaki i półki zainstalowano nieco niżej, tak aby mali użytkownicy mieli do nich wygodny dostęp.



W mieszkaniu dominują trzy kolory: beż, jasny ugiel oraz biel; dzięki nim nowoczesne i dość surowe wnętrze jest ciepłe i przytulne. Tylko w wesołych pokojach dzieci oraz w sąsiadującej z nimi łazience użyto nieco innej palety barw.

Anna i Mariusz są bardzo zadowoleni z wyglądu mieszkania. I jeżeli kiedykolwiek zdecydują się na kolejną przeprowadzkę, z pewnością znów pomyślą o Macieju. ■

▲ ▶ Choć pokoje dzieci zostały podobnie zaprojektowane, ich mieszkańcy odcisnęli indywidualne piętno. Jasny i uporządkowany należy do dziewczynki; pełen kolorowych mebli i zwierzaków – do chłopca.

